

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития воспитанников №115 «Звездочки»  
423805, Республика Татарстан  
г. Набережные Челны, проспект Хасана Туфана, дом 51

«Йолдызчыклар» 115 нче балаларның танып белү-сөйләм юнәлеше буенча үсеше эшчәнлеген өстенлекле гамәлгә ашыручы гомүмүстерешле балалар бакчасы» муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе  
423805, Татарстан Республикасы, Яр Чаллы шәһәре, Хәсән Туфан, проспекты, 51 нче йорт

тел: (8552) 49-23-98, (8552) 49-23-96, E-mail: zvezdochki115@bk.ru

«Согласовано»

Председатель ППО

МАДОУ №115 «Звездочки»

А.Ю.Сафина

Введено в действие приказом заведующего от «29» августа 2024 г.

№ 224-0

«Утверждаю»

Заведующий МАДОУ № 115 «Звездочки»

Р.Р.Кузнецова

Рассмотрено и утверждено на педагогическом совете от «29» августа 2024 г.

Протокол № 1

**Общеразвивающая программа  
дополнительного образования  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения города Набережные Челны  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по познавательно-речевому  
направлению развития воспитанников №115 «Звездочки»**

## Оглавление:

<b>I. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
<b>Принципы .....</b>	<b>4</b>
<b>Условия.....</b>	<b>4</b>
<b>Содержание программы.....</b>	<b>5</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>	
<b>1. Кружок «Умные механизмы».....</b>	<b>7</b>
<b>2. Кружок «Тропинка к школе» .....</b>	<b>7</b>
<b>3.Кружок «Лабиринт знаний».....</b>	<b>8</b>
<b>4. Кружок «Юные пловцы» .....</b>	<b>8</b>
<b>5. Кружок по английскому языку «Учись, играя!» .....</b>	<b>9</b>
<b>6. Кружок по английскому языку «Happy English» .....</b>	<b>9</b>
<b>7. Кружок «В стране театра» .....</b>	<b>10</b>
<b>8. Кружок «Веселые нотки» .....</b>	<b>11</b>
<b>III. Организационный раздел .....</b>	<b>11</b>
<b>Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по программе.....</b>	<b>11</b>

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

В связи с действующими федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС, приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Воспитательно-образовательная работа ДОУ строится на позициях гуманноличностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций, которая строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании.

Дополнительные образовательные программы разработаны педагогами на основе:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. Декларацией прав ребенка, 1959 г.
5. Устав МБДОУ
6. Федерации от 28 января 2021 г. N 2 г. Москва "Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
7. Письмо Рособнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».

### **Цель программы:**

Создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием, обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ.

**Эта цель, включающая в себя:** обучение, воспитание и развитие: формирование у детей новых понятий и способов действий, системы научных и специальных знаний; формирование духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей; развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

### **Задачи:**

- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития дошкольника.
- Удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам.
- Разработать содержания дополнительного образования, соответствующего современным требованиям

### **Принципы:**

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена **на основе следующих принципов:**

○ *Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

○ *Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

○ *Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

○ *Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

○ *Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

○ *Индивидуальный подход:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

○ *Принцип взаимного сотрудничества* и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

○ *Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Дополнительные образовательные программы рассчитаны на детей от 4 до 7 лет.

Занятия по дополнительному образованию (кружки) проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план по дополнительному образованию рассчитан на пятидневную рабочую неделю (выходные: суббота, воскресенье).

В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных образовательных программ:

- с детьми 3-4 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- с детьми 4-5 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 20 минут;
- с детьми 5-6 лет не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- с детьми 6-7 лет не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Занятия по дополнительному образованию проводятся с сентября по май включительно, во второй половине дня, когда дети не заняты на основных программных занятиях (организованной образовательной деятельности). При этом соблюдаются санитарно-гигиенические нормы, и обеспечивается возможность полноценного отдыха и восстановления работоспособности за счет прогулки и дневного сна.

При составлении учебного плана были использованы рекомендации:

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 1.2.368521, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2

### **Условия:**

○ Организация рабочего пространства, т.е. места за детьми жестко не закреплены, дети могут свободно перемещаться по комнате,

- возможность ребенка выбора цели из нескольких, т.е. педагог "предлагает" или дети самостоятельно выбирают, кто и чем будет заниматься, по своим силам и интересам.

- стремление достичь конкретных целей при взаимодействии с детьми, используя разнообразные средства, методы и приемы педагогической деятельности.

**В процессе совершенствования, творческого самовыражения решаются следующие задачи:**

- развитие и совершенствование специальных качеств и умений, развитие выразительности и артистичности развитие способностей к самовыражению, творчеству
- приобретение опыта выступлений на праздниках, конкурсах, выставках, приобретение чувства уверенности в себе в своих способностях, повышение самооценки и самостоятельности

**Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе:**

- Понимания всеми участниками смысла деятельности, ее конечного результата;
- Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями ее участников;

- Четкой постановки конкретных и понятных целей для занятия;

- Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, фольклора, рукотворным миром и т.д.;

- Добровольного участия на занятиях кружка;

- Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;

- Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;

- Понимания, что взрослый только посредник между ребенком и миром "большого искусства";

- Игрового характера подачи любого материала;

- Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

### **Содержание программы**

Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции, досуговых мероприятий;

- добровольность выбора их детьми;

- возрастные особенности детей;

- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной программой детского сада;

- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;

- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Занятия проводятся в группе и в специально оборудованном помещении детского сада.

На занятиях в кружках менее жесткая система развития творческих способностей каждого ребенка, запуск механизмов саморазвития для дальнейшей самореализации в выбранной области.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 1 раз в неделю.

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Дополнительное образование детей осуществляется по составительским программам, разработанным педагогами, принятым на Совете педагогов МБДОУ и утвержденным заведующей.

Организация деятельности по дополнительному образованию детей дошкольного возраста проводится по подгруппам во второй половине дня, количество детей в одной группе от 7 до 10 человек

Руководителями кружков: являются педагоги ДОУ. Реализация учебного плана по дополнительному образованию детей обеспечивается необходимым программно-методическим комплексом.

Программы приняты на педагогическом совете, утверждены руководителем ДОУ. Программы по дополнительному образованию созданы в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников.

Программы содержат: пояснительную записку, в которой отражены ее отличительные особенности, цели, задачи, принципы реализации; возраст воспитанников, участвующих в реализации данной программы; сроки реализации, ожидаемые результаты, формы подведения итогов (выставки, выступления детей на утренниках, праздниках детского сада, творческие отчеты педагогов и т.д.).

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 75 «Гвоздичка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

С целью дополнительного развития по направлениям:

- физкультурно-спортивное

-социально-педагогическое

-художественно-эстетическое, а также, исходя из запросов родителей, в ДОУ

организована работа по дополнительным образовательным программам (в форме кружков).

## **II. Содержательный раздел**

### **Кружок «Умные механизмы»**

Цель программы: создание условий для развития научно-технического творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования и робототехники. Обучение основам конструирования и элементарного программирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- Совершенствование умения создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу;
- Формирование представлений об элементарных приемах сборки и программирования робототехнических средств, правилах безопасной работы при конструировании.

Развивающие:

- Развитие интереса к технике, конструированию, техническому творчеству, высоким технологиям, конструкторских, инженерных и вычислительных навыков;
- Развитие мелкой моторики, координации «глаз-рука»;
- Развитие психофизиологических качеств дошкольников: памяти, внимания, творческого и логического мышления, пространственных представлений, умения анализировать, проектировать, планировать собственную деятельность, концентрировать внимание на главном;
- Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Воспитательные:

- Формирование предпосылок к учебной деятельности (волевых качеств личности дошкольников): умения и желания трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать будущую работу, доводить начатое дело до конца, терпения;
- Воспитание умения работать в коллективе.

В программе по робототехнике используется два вида конструктора LEGO:

LEGO набор «Первые механизмы» предоставляет детям возможность сделать первые шаги в изучении основ науки и техники и познакомиться с основными принципами конструирования.

LEGO WeDo ПервоРобот предоставляет детям строить Лего-модели, подключать их к ЛЕГО-коммутатору и управлять ими посредством компьютерных программ. Знакомит детей с мотором, датчиком наклона и датчиком расстояния, позволяющими сделать модель более маневренной и «умной».

### **Кружок «Тропинка к школе»**

В программе используются методы нейропсихологического сопровождения, которые направлены, прежде всего, на обеспечение познавательного, физического, эмоционального и социального развития детей, обеспечение развития, коррекции высших психических функций, в соответствии с возрастными нормами.

Цель кружка: создание социально-психологических условий для успешной адаптации детей старшего дошкольного возраста к ситуации школьного обучения (профилактика школьной дезадаптации).

Занимаясь с нами, у детей будут развиты:

- о познавательные функции;
- о коммуникативные способности;
- о крупная и мелкая моторика;
- о произвольность, самоконтроль и саморегуляция;

о мотивация на учебную деятельность.

Наши занятия состоят из:

- Вводная часть, разминка. Включает в себя упражнения на развитие групповой сплоченности, развитие произвольного поведения.
- Основной этап. Включает в себя выполнение упражнений, направленных на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения, зрительно-моторной координации, развитие мелкой моторики.
- Физкультминутка (нейрогимнастика)
- Ритуал прощания, рефлексия

### **«Лабиринт знаний»**

Цель программы: всестороннее развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, развитие его интеллектуально - творческих способностей через развивающие игры.

Задачи программы:

- развитие у ребёнка познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;
- развитие воображения, креативности мышления (умение гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения);
- гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал;
- формирование представлений (математических, об окружающем мире), речевых умений;
- развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.

Занятия проводятся с учетом принципов:

1. Принцип психологической комфортности.
2. Принцип подбора и сочетания различных видов деятельности.
3. Принцип доступности.
4. Принцип постепенности.
5. Принцип учёта индивидуальных особенностей детей.
6. Принцип деятельности (новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми).
7. Принцип творчества - приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.
8. Принцип эмоционального стимулирования (похвала, опора на положительные качества ребёнка).
9. Принцип соответствия развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольника

### **«Юные пловцы»**

Цель программы: обеспечение оздоровления, закаливания детского организма, всестороннего физического развития средствами музыкальных ритмичных согласованных движений в воде.

Задачи:

Оздоровительные:

- повышение сопротивляемости организма к заболеваниям; расширение адаптивных возможностей детского организма;
- совершенствование опорно-двигательного аппарата, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма;
- укрепление сухожилий связочно-суставного аппарата;

- устранение повышенной возбудимости и раздражительности.

Образовательные:

- формирование теоретических и практических основ освоения водного пространства;
- обучение уверенным и безбоязненным движениям в воде под музыку;

Развивающие:

• развитие творчества в игровых действиях под музыку в воде; выполнение упражнений в горизонтальном и вертикальном положениях тела на глубокой и мелкой воде.

- развитие чувства ритма, пластики в движениях;
- развитие двигаться под музыку при выполнении упражнений;
- гармоничное развитие мышц плечевого пояса, рук, груди, живота, спины
- развитие плавательных навыков через разучивание согласованных упражнений и композиции.

Воспитательные:

• воспитание нравственно-волевых качеств: настойчивости, смелости, выдержки, силы воли;

• формирование устойчивого интереса к занятиям по плаванию, обеспечение эмоционального благополучия при выполнении упражнений в водной среде;

воспитание доброжелательных взаимоотношений между детьми

### «Учись, играя!»

Программа по обучению английскому языку «Учись, играя!».

Руководитель: Тимофеева Тамара Сергеевна, учитель английского языка, педагог высшей кв. категории.

Обучение английскому языку с детства способствует развитию познавательных языковых способностей: прививает первоначальные навыки английской разговорной речи, развивает звуковую культуру речи, формирует словарный запас (активный и пассивный) по темам: "Приветствие", "Игрушки", "Животные", "Семья", "Части тела", "Моя одежда", "Времена года", "Счёт", "Овощи и фрукты", "Посуда", "Транспорт".

Дети получают навыки владения азами грамматики (согласовывать прилагательное и существительное, местоимение и существительное, образование множественного числа существительных, постановка полных и кратких ответов). Обучение предлагается в занимательной форме, где ребенок разговаривает, поет, заучивает стихи, считалки, физминутки. Занятия проводятся подгрупповым методом, в одной группе не более 15 чел. Продолжительность занятия 30 минут.

### «Happy English»

Цель обучения дошкольников английскому языку:

Развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и познавательных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка.

Задачи:

- приобщение ребёнка к английскому языку и культуре англоязычных стран;
- побуждение к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках тематики; учить элементарной диалогической и монологической речи, развивать фонематический слух;
- развитие мышления, памяти, внимания, воображения, воли.

## «В стране театра»

Педагогическое развитие ребенка-дошкольника отличается необычайным разнообразием и динамичностью. В годы дошкольного детства происходят изменения в развитии личности, в общении ребенка с окружающим, углубляются познания и детская деятельность. Раскрыть заветную дверь в мир детского сознания помогает игра. Игра связывает детей между собой, детей со взрослыми в единое волшебное целое. В душе каждого ребенка таится желание свободной театрализованной игры, в которой он воспроизводит знакомые литературные сюжеты. Именно это активизирует его мышление, тренирует память и образное восприятие, развивает воображение и фантазию, совершенствует речь.

Поэтому чтобы заинтересовать воспитанников, удерживать их внимание на протяжении всего занятия, помочь развить воображение, память, связную речь, расширить эмоциональный словарь просто нужно играть!

Игра - наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки впечатлений, знаний. Театрализованная игра является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что и создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов позитивного взаимодействия.

В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации ребенка. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Чем выразительнее речь, тем больше в ней выступает говорящий, его лицо, он сам. Такая речь включает в себя вербальные (интонация, лексика и синтаксис) и невербальные (мимика, жесты, поза) средства.

Программа кружка включает в себя:

- формирование выразительности речи дошкольников;
  - совершенствование артистических навыков детей;
  - развитие эмоционального словаря;
  - создание атмосферы творчества и доверия, в условиях которой дать возможность каждому ребенку высказаться в процессе игры;
  - поощрение импровизации, умения свободно чувствовать себя в роли;
  - развитие координации движений;
  - формирование коммуникативных навыков.
- Работа по театрализованной деятельности строится по трем направлениям: 1. Куклотерапия; 2. Азбука актерского мастерства; 3. Социоигры. Эффективная система работы с использованием различных видов кукольного театра позволяет сфокусировать внимание педагога на развитие личности каждого ребенка. В «куклотерапии» используются самые разнообразные виды театров: настольный, теневой, варежковый, перчаточный, марионеточный, пальчиковый, театр на прищепках, театр ростовых кукол, а также «Сказки из шкатулки», персонажи которых изготовлены из палочек для мороженого, пластиковых ложек, посредством оригами. Занятия «по актерскому мастерству» включают в себя: • упражнения на артикуляцию; • упражнения на развитие речи; • развитие мимики; • творческие упражнения; • упражнения на воображение; • упражнения на развитие пластической выразительности; • актерские этюды; • развитие мелкой моторики, снятие мышечного напряжения.

### **«Веселые нотки»**

Цель: формирование вокальных умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- углубить знания детей в области музыки.
- развить у детей музыкально-слуховые способности.

Воспитательные: привить навыки общения с музыкой:

- правильно воспринимать и исполнять ее;
- привить навыки сценического поведения;

Развивающие:

- развить музыкально-эстетический вкус;
- развить музыкальные способности детей;

Коррекционные:

- создать условия для пополнения словарного запаса;
- стимулировать собственную игровую, коммуникативную и речевую активность ребенка;
- развивать произвольную регуляцию поведения;
- развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, потребность самовыражения в процессе музыкальной деятельности

### **III. Организационный раздел**

#### **1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ**

Организуя занятия, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы.

Работа кружков позволяет систематически и последовательно решать задачи развития художественно-эстетических, умственных и физических способностей. На занятиях используется музыкальное сопровождение, что способствует созданию ребенком хорошего настроения

Условия реализации программы

Программа может быть успешно реализована при наличии следующих материалов и оборудования:

Предметно-пространственная среда

Предметно-развивающая среда в обучающем кабинете представлена следующим:

- библиотека методической литературы;
- пособия для занятий;
- материалы консультаций;
- выставка дидактических и методических пособий для организации работы с детьми;
- выставка изделий народно - прикладного искусства;
- демонстрационный, раздаточный материал УМК для занятий с детьми;
- иллюстративный материал УМК, по национальному воспитанию;
- подборка аудио- и видеокассет;
- ноутбук, магнитофон, экран, доска;
- столы, стульчики;
- дидактические игры;
- стенка для методического материала и оборудования.